

INTERVENCIÓN DE LA ALCALDESA EN EL ENCENDIDO DEL LUMINOSO DE “TÍO PEPE” EN LA PUERTA DEL SOL

8 de mayo de 2014

(Saludos y protocolo)

Como Alcaldesa de Madrid, es una gran alegría participar en el encendido del luminoso de “Tío Pepe”, un auténtico símbolo del paisaje urbano de Madrid, que desde hoy vuelve a brillar en todo su esplendor en el número 11 de la Puerta del Sol.

Un icono que, en este cruce de caminos que es nuestro kilómetro cero, representa la esencia del Madrid del siglo XXI, donde tradición y vanguardia se dan la mano.

Nos felicitamos porque esta noche “Tío Pepe” vuelve a latir en el corazón de Madrid. Y lo hace como nuevo. Han pasado tres años desde que fuera retirado para su restauración, le hemos echado de menos, pero desde hoy nos seguirá acompañando en el día a día de esta gran ciudad.

Fue en 2010 cuando el Ayuntamiento indultó en un simbólico acto el luminoso de “Tío Pepe”. Sus propietarios, González Byass, solicitaron la legalización del letrero, que le fue otorgada en su condición de “rótulo publicitario histórico”, como no podía ser de otro modo. Fui testigo y parte decisiva de ello como Delegada del Área de Gobierno de Medio Ambiente. Entonces, la Puerta del Sol, con la reducción del tráfico al mínimo posible, volvía a ser un espacio más sostenible y amable.

Cuatro años después, “Tío Pepe” regresa como estrella indiscutible. Es esencia desde hace casi ocho décadas de la historia de nuestra ciudad, cuando se instaló por vez primera entre nosotros con motivo del centenario de las bodegas jerezanas, y es un guiño turístico a todos los que nos visitan.

Aquí estuvo desde 1935 presidiendo el bullicio de la Puerta del Sol, el epicentro de una ciudad cosmopolita y acogedora, en continua evolución. La imagen de esa botella humanizada con chaquetilla, guitarra y sombrero ha abanderado desde entonces, en este lugar privilegiado, la cultura de la forma de vida mediterránea, que es sinónimo de calidad, y de la que es parte esta capital.

El pueblo de Madrid siempre lo sintió como algo propio. Así, durante las diversas reformas de la Puerta del Sol los madrileños expresaron, a través de encuestas populares, su respaldo al conjunto de “Tío Pepe”. Y cada vez que se les preguntaba, una amplia mayoría de los ciudadanos se manifestó siempre a favor de proteger el rótulo.

Y es que su imagen está en la memoria y el álbum familiar de muchísimos madrileños y de tantos viajeros, que lo enfocan como telón de fondo en las miles de instantáneas que se han hecho, hacen y seguirán haciéndose en la Puerta del Sol.

Como un icono de la capital de España, el luminoso de “Tío Pepe” es uno de los más reconocibles de Madrid, como lo es el “Oso y el Madroño”, el Reloj de la Casa de Correos, la Puerta de Alcalá, las fuentes de Cibeles y Neptuno o esta mismísima emblemática Puerta del Sol. Nuestro “Tío Pepe”, que ya es parte de esta idiosincrasia madrileña que acoge e integra, enriquece y engrandece el espíritu castizo de nuestra ciudad.

Escribía Corpus Barga, en sus *Paseos por Madrid*, que “la belleza de nuestra ciudad está en sus plazas y en su cielo, que parece una plaza monumental”.

Desde esta noche, el cielo de la capital de España se ilumina un poco más con el encendido de este neón de “Tío Pepe”, que permanecerá siempre como divisa de Madrid y de los madrileños.

Muchas gracias